Настоящий индеец

Сальвадорец обрел в России веру, семью и вторую Родину

стр. 7

Судьба и Родина – едины

Светлана Дружинина – о своем деде-священнике и о «Гардемаринах-4»

стр. 11

Инкунабула от Гутенберга

Как в 1945-м в Москву доставляли первопечатную Библию

стр. 14

Цитата

Чудотворная сила Матроны Московской прямо связана с ее страданиями, с ее муками, с несением ею спасительного креста. И да поможет нам Господь, прибегая к помощи святой праведной Матроны, наполнять свой ум и свое сердце силой ее примера.

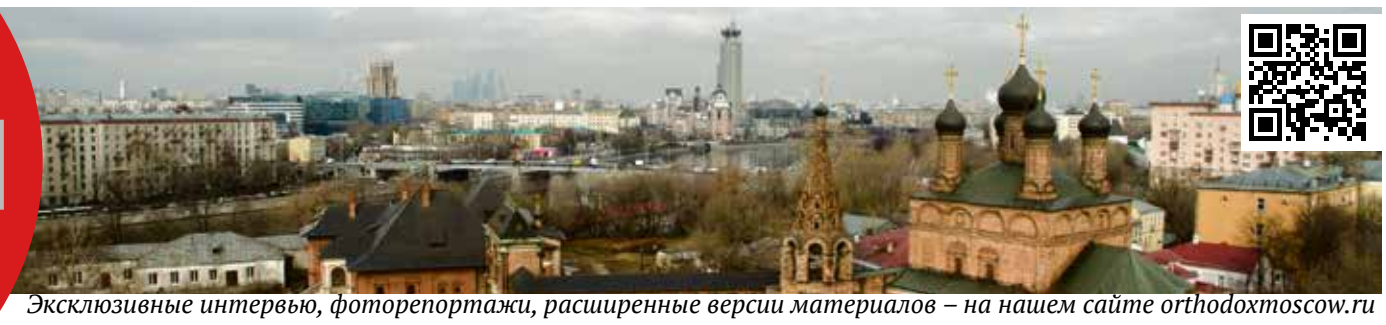
Святейший Патриарх Кирилл

№ 08 (621) апрель 2017 г.

Выходит с мая 1993 г.

Православная МОСКВА

Одобрено Синодальным отделом по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ



Эксклюзивные интервью, фоторепортажи, расширенные версии материалов – на нашем сайте orthodoxmoscow.ru

Фото Владимира Ходакова

КАК ПОТОПАЕШЬ...

Картошку все мы уважаем

Как любят острить злые языки, первопричины злоключений российской экономики в том, что из всех возможных стратегий народ наш ориентируется на кубышку. И неважно, скромная ли это заначка под подушкой, либо размещенные за океаном государственные фонды.

На самом деле слово «экономика» происходит от английской economy. Имеющая более узкое значение промышленность *промышляет*, но целиком народное хозяйство ею сыто не будет. Подмеченная же еще историком Василием Ключевским зависимость хозяйствования от климата подвела под национальный характер три мощных столпа в виде извечных русских «аврал – артель – авось».

Экономические споры последние три десятка лет часто сводились к вопросу, следует ли государству пытаться накормить собственный народ или он достаточно зрел, чтобы пропитаться самостоятельно. Вариаций как в виде экспериментов, так и в качестве долгосрочных государственных планов на эту тему было предостаточно – от продовольственной программы ЦК КПСС до прожектов загнать всех колхозников в фермерский «рай», от выделенных среди лесных угодий шести соток до дальневосточного гектара.

Власти будто шарахались, сами не зная, чего хотят. На пике общественного интереса к земле даже Сретенский мужской монастырь взял под опеку развалившийся на Рязанщине колхоз «Восход» и превратил его в процветающее сельскохозяйственное предприятие с подворьем. Увы, народ долго определялся со своим отношением к земле-матушке. Отвыкнув за долгие десятилетия от любой частной собственности, поначалу он с тройным усердием взялся за ее обработку... и вскоре охладел. Картофельные грядки уступили место газонам, а вместо огурцов на шести сотках «заколосились» вишни.

Но «тучные нулевые» сменились чередой кризисов. И вот уже сосед по участку, почесывая затылок, планирует среди апрельской жижи поставить помидорную теплицу и вовсю растит на подоконниках рассаду. Ведомый картофельным инстинктом коллега бросает в разгар работы над газетным номером коллектив. А прихожане одного из храмов всерьез бросают в соцсети клич, собираясь общими усилиями поднять заросшее бурьяном колхозное поле с коровником в соседней области.

Небось, картошку все мы уважаем...

Дмитрий Анохин

Продолжение темы – на с. 3, 10

Век Матроны

Ровно 65 лет назад, 2 мая 1952 года, в подмосковной Сходне отошла ко Господу святая блаженная Матрона Московская.

Матрона Никонова прожила на этом свете 70 лет, но подлинная слава ее началась после перехода в жизнь вечную. Справедливо считающаяся одной из небесных покровительниц Москвы, святая блаженная Матрона – одна из самых почитаемых святых всего христианского мира.

Цифра

20450 подарков

получили от Православной службы помощи «Милосердие» одинокие старики, бездомные, инвалиды и сироты.

Счастье есть!

Насколько счастливым или несчастным человеком вы себя ощущаете в связи с событиями в вашей личной жизни? (закрытый вопрос, один ответ, %)

По данным регулярного мониторинга ВЦИОМ, уровень счастья россиян достиг исторического максимума за 28 лет регулярных замеров. Рейтинг самых счастливых регионов страны возглавил наш город, значительно опередив северную столицу и Крым.

Сергей Лавров удостоен премии Всемирного русского народного собора

Глава внешнеполитического ведомства России получил эту награду из рук Святейшего Патриарха Кирилла за вклад в борьбу с международным терроризмом и христианофобией. Предстоятель особо отметил влияние, которое министр иностранных дел РФ оказывает на сознание людей.

События

фото номера

Смерть! Где твое жало?! Ад! Где твоя победа?!

Никто не рыдай о своем убожестве, ибо для всех настало Царство! Никто не плачь о своих грехах, потому что из гроба воссияло прощение! Никто не бойся смерти, ибо освободила нас Спасова смерть! ...Воскрес Христос, и пали демоны! Воскрес Христос, и торжествует жизнь! Воскрес Христос, и никто не мертв во гробе!

Святитель Иоанн Златоуст «Слово огласительное на Святую Пасху».

Фото Владимира Ходакова

Один из сороков

В музее «Садовое кольцо» рассказывают о храмах Мещанского района

Экспозиция в особняке на проспекте Мира впервые системно представляет историю развития монастырской и приходской жизни на территории Сретенского сорока – одной из старинных административно-территориальных единиц церковного управления в нашем городе. До революции в его пределах, примерно совпадающих с границами современного Мещанского района, помещались четыре благочиния, на землях которых в разное время стояли 74 храма. Сегодня здесь действуют 13 церквей.

Посвященные каждому из экспонентов витрины и стенды снабжены обширным вспомогательным материалом – «книжками-раскладушками», на страницах которых общины постарались подробно рассказать об истории храмов и их современных буднях, социальной и молодежной работе на приходе или в обители.

Выставка открыта до 28 мая ежедневно, кроме понедельника по адресу: проспект Мира, д. 14, стр. 10, веб-сайт: sadovoekoltso.com

Кресты и складни из храма святителя Филиппа митрополита Московского

Отдельный стенд посвящен разрушенным храмам, – рассказывает **научный сотрудник музея Дмитрий Ястржембский.** – Иллюстрированный рассказ о них мы снабжаем «годами жизни» – датами основания и разбора церкви. Есть на выставке и настоящие раритеты – например, подлинный сребреник времен кесаря Августа из ризницы Успенской церкви в Печатниках. Особенно гордимся мы подробной картой, на которой можно видеть расположение как уцелевших, так и упраздненных либо снесенных в разное время в Сретенском сороке храмов.

Николай Георгиев, фото автора

50 тысяч

атласных лент со словами «Радость моя, Христос Воскресе» раздали в храмах и на улицах молодые добровольцы. Часть лент передали в окормляемые московскими приходами социальные учреждения, а также в дружественные общины Кемерова, Калуги и Ставрополя.

8 писателей

вошли в короткий список номинантов Патриаршей литературной премии. Это Ирина Богданова, Дмитрий Володихин, Василий Дворцов, Виктор Лихоносов, иеромонах Роман (Матюшин-Правдин), Борис Споров, Александр Ткаченко, протоиерей Ярослав Шипов. Явных лидеров среди них, по словам председателя Издательского Совета Русской Православной Церкви митрополита Калужского и Боровского Климента, нет: «все замечательные писатели, у каждого свой достойный путь в литературе». Церемонию избрания и награждения лауреатов 11 мая возглавит Святейший Патриарх Кирилл.

1000 человек

оказавшихся в трудной жизненной ситуации, при поддержке ОАО «РЖД» отправит домой Православная служба помощи «Милосердие». Железнодорожники помогут приобрести проездные документы обратившимся к волонтерам «Милосердия» пассажирам, которые отстали от поезда, стали жертвой кражи или обмана и т.д.

Подготовил Михаил Терентьев

Памятный знак священнику Павлу Флоренскому установят на Красноказарменной улице

Соответствующее постановление принято Мосгордумой. С инициативой установки выступило руководство Всероссийского электротехнического института (ВЭИ), где отец Павел работал в 1920-е годы. ВЭИ готов взять на себя финансирование установки знака (около семи миллионов рублей), ранее это намерение поддержали профильная комиссия при Мосгордуме, Москомархитектура, Мосгорнаследие и депутаты района Лефортово.

Мнения. Комментарии

Диакон Сергий Правдолюбов

Очередь

Мосточки к храму поверх информационных ям

Да, очень многие приходят в храм дважды в год: взять Крещенской воды и освятить пасхальную снедь. Да, если все эти люди станут настоящими прихожанами, храмы придется ставить в каждом дворе. Но если москвич проходит мимо церкви и что-то доброе шевелится в его душе – значит, семя веры в нем обязательно прорастет.

Из за каждым таким ростком стоит либо личный поиск, либо пережитая трагедия, либо ужас приближающегося зла, а может быть, и момент невероятной радости, неизъяснимой причастности к реальности грядущего Царства Божия.

В этом году освящать куличи в Великую субботу пришло множество людей. К 11 часам утра – очередь, которая не уменьшается, а все растет! А ночью на Пасху еще удивительнее: храм полон молящихся, но практически нет пьяных и озлобленных. Очень многие остались до конца Пасхальной Литургии и причащались Святых Христовых Тайн. И это несмотря на то, что в ближайшей округе четыре временные церкви (рядом с которыми возводятся большие храмы). Говорят, они тоже были наполнены верующими.

Множество информационных стрел направлялось в прошлом году на Церковь. Но почему, почему наши недруги забыли великого остряка Марка Твена, заметившего некогда, что даже самая негативная информация в прессе кроме некролога – полезная реклама?! Можно вспомнить и нашу народную мудрость: не рой другому яму, сам в нее попадешь. Поверх этих информационных ям москвичи настелили мосточки и двинули в храмы.

Можно сколько угодно ругать систему здравоохранения. Но любой нормальный пациент искренне благодарен вылечившему его эскулапу. И народ любит своих пастырей, которые сопереживают ему в горе, утешают и дают надежду. А особо задиристые и любопытные приходят в ближайший храм посмотреть на забитый «Мерседесами» церковный двор, не находят искомого, и… задумываются. Конечно, не следует обольщаться собственными успехами. Ведь все происходящее – далеко не только результат нашего труда или просвещения неверующих, не промахи критически настроенных СМИ, а Промысл Божий, который зло обращает во благо. Приводит во двор свой самых разных заблудших овец и вручает их попечению своих пастырей.

Елена Жосул

Веселыми ногами

Что стоит за «урбанизацией» светлого праздника и как к ней относиться

В очередной раз мы отгуляли Пасху. Именно отгуляли, а не просто отпраздновали. В последние годы в Москве наш главный праздник неизменно сопровождается широкой программой массовых народных гуляний, различных тематических фестивалей, концертов, конкурсов и квестов.

Вся линейка творческих форматов, имеющаяся в пользовании у нынешних массовиков-затейников – городских художников, дизайнеров, продюсеров – находит в пасхальные дни применение. Потому как современные скоморохи – это сотрудники столичных event-агентств, пытающиеся придумать, выражаясь их же профессиональным языком, разнообразные «креативности» на потеху и забаву публике.

Может ли быть предметом дискуссий такая «ивентизация» Пасхи? Конечно. В первую очередь можно спорить о допустимости использования тех или иных инструментов для рассказа о Воскресении Христовом на современном городском языке. Мы слишком хорошо знаем, на какие перегибы способно сегодняшнее искусство, и далеко не все смелые художественные эксперименты уместны в православной среде, устойчиво консервативной в плане внешних форм, стилистики, в том числе и праздничной.

Тем не менее, нынешний век безжалостно диктует свои ритмы. И нам, православным, по-прежнему хочется, чтобы весть о воскресшем Спасителе в этих ритмах не тонула. Мы хотим праздновать Пасху не в катакомбах, не только лишь в домах причта и «застенках» воскресных школ – но на городских улицах и площадях, в том числе в самых людных и модных для горожан местах. Но современный мегаполис не занять развлечениями размеренного XIX века! Кого сегодня удивишь катанием яиц на Красную горку? Поэтому в ход идут именно те формы, на которые с удовольствием откликаются нынешние горожане, и прежде всего молодежь. Да и сам Пасхальный канон рекомендует нам хвалить Светлый праздник «весёлыми ногами». То есть не сидеть бесконечно за столом, утрамбовывая в желудке пасхальные снеди, но праздновать активно, разделяя радость Победы Христовой со всем внешним миром. В том числе – и с мегаполисом, в котором проходит наша повседневная жизнь.

Справка

Ивент
(от англ. «event» – событие) – термин, используемый в среде PR-специалистов для обозначения массовых мероприятий, требующих специальной организации.

Протоиерей Леонид Калинин

Экономика должна… быть

Субъективные заметки настоятеля об одном объективно доходном начинании

Поделиться собственным опытом экономического обеспечения жизнедеятельности крупной приходской организации меня побудили несколько причин. Самую главную из них можно выразить так: Церковь не вправе проходить мимо необходимости формирования собственной, экономически оправданной доходной базы.

Увы, как ни печально признавать, но на традиционные источники финансирования – церковную кружку, свечной сбор, регулярные пожертвования состоятельных меценатов – в условиях продолжающихся годами и чередой сменяющих друг друга кризисов рассчитывать приходится все меньше.

В силу собственной уникальности Церковь как развитая сетевая организация (я имею в виду, конечно, ее земное, административно-территориальное устроение) идеальна для реализации здравых экономических проектов как во всей своей полноте, так и в объеме епархий, а также на уровне отдельных монастырских и приходских общин. Причем многочисленные «велосипеды» в этой сфере изобретены задолго до нас.

В духовных школах католического Запада экономические факультеты известны с XIV–XV века. В свое время именно успешная деятельность сотен и тысяч их выпускников обеспечила реализацию задачи планетарного масштаба – миссию на землях Азии, Африки и Нового Света, в результате чего христианская ойкумена стала обширнее на один-два порядка. Сегодня наследники тех «менеджеров» эпохи Ренессанса управляют контрольными пакетами акцией респектабельных западных банков, владеют многочисленными баварскими пивоварнями и итальянскими виноградниками, что позволяет католикам продолжать ряд затратных миссионерских, просветительских и благотворительных проектов по всему миру.

Конечно, я не призываю слепо копировать их опыт. Да сегодня перед нами никто и не ставит такую задачу. Другое дело, экономика в условиях глобализации, как справедливо замечают авторы одноименного документа, подготовленного Межсоборным присутствием, не может больше Церковью игнорироваться. Перефразируя приписываемое французскому писателю Шарлю де Монталаберу высказывание, без лишнего риска ошибиться можно предположить: если сегодня не заниматься экономикой, вскоре она займется вами.

Окончание на с. 10

Как верующим сегодня относиться к монархии?

Опрос

По данным ВЦИОМ, основная часть населения России не желает возрождения монархии, но больше четверти респондентов не против воссоздания этого государственного института «в принципе». С каких позиций современному верующему осмысливать царственный путь и стоит ли ожидать в ближайшее время в обществе усиления монархических позиций?

ЦАРЯ В ГОЛОВУ

Сергей Степашин,
председатель Императорского Православного Палестинского Общества, доктор юридических наук:

ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ...

Монархия – дела давно минувших дней. При этом сильная вертикаль власти, выстроенная президентом Путиным, пожалуй, единственный удачный вариант правления для нашей страны в ее современном виде. Но от монархической формы государственного устройства он довольно далек.

Александр Соколов,
ректор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, профессор:

ИЗУЧИТЬ ФЕНОМЕН МОНАРХИИ

Нам важно постичь опыт, накопленный за время правления династии Романовых, – главным образом, происходившие на рубеже XIX–XX веков события. Многие инициативы Николая II достойны гораздо большего внимания, нежели им уделяется. Монархический опыт, его социальный, экономический и прежде всего идеологический аспекты сегодня выходят на первый план. О российской монархии уже можно говорить как о самостоятельном объекте для научного исследования.

Александр Щипков,
первый заместитель председателя Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ:

ОТ ДОБРА ДОБРА НЕ ИЩУТ

Сам по себе монархизм притягателен, красив своей вертикалью, традицией, историей. Но, на мой взгляд, сегодня в России эта тема не самая актуальная. На первом плане для нас – сохранение нравственной, территориальной, интеллектуальной целостности страны. Сейчас нужно думать об укреплении той формы государственности, которая с Божией помощью у нас установилась, которая не мешает Церкви выполнять свое предназначение. Иными словами, от добра добра не ищут.

Ярослав Скворцов,
декан факультета международной журналистики Московского государственного института международных отношений, кандидат социологических наук:

НАЧИНАЙТЕ С МОНАРХИИ НЕ В ЗАКОНАХ, А В УМАХ

Мне кажется, монархизм ничего плохого ни для одной демократической системы государственного устройства не несет. Он предполагает служение, уважение, дань памяти предкам, готовность положить жизнь за Отечество. Как часто говорят юристы, у закона есть дух и буква. Так вот, с точки зрения буквы возвращение России к монархическому строю вряд ли возможно. Но с точки зрения духа это было бы прекрасно! Ведь монархия предполагает не только конкретную форму государственного устройства, но и отношение гражданина (в данном случае – подданного) к самому институту власти с известной долей пиетета – а не только простое уважение к руководящему чину из-за его поста.

> *Цитата*
>
> **Лицо и сан царя христианского на земле есть живой образ и подобие Христа Царя, живущего на небесах.**
>
> **Святитель Димитрий Ростовский**

Людмила Лыкова,
главный специалист Российского государственного архива социально-политической истории, доктор исторических наук:

ГОСУДАРСТВО БЕЗ ГОЛОВЫ ПОДОБНО ТРУПУ

Возрождение монархии в России считаю актуальнейшей задачей. Идею монархии, как в начале прошлого века, так и сегодня, определенные силы пытаются очернить. Мне же по сердцу слова преподобного Анатолия Оптинского, который сказал, что человек с отрезанною головой – смердящий труп, а Россия без головы (т.е. без царя) тоже подобна трупу. Темами, связанными с жизнью и деятельностью императора Николая II, его семьи, брата, великого князя Михаила Александровича, его казненных в Алапаевске родственников, я занимаюсь очень давно. Считаю, что из конкретных примеров нужно извлекать прежде всего положительный опыт. Нельзя огульно охаивать отечественную историю монархии! Напротив, из прошлого важно научиться извлекать уроки. Но история – еще и доктор, который лечит нашу историческую память. Если где-то есть незанятые лакуны, их надо заполнять, а негативные моменты – излечивать. История помогает избавиться от негатива, напитаться положительными эмоциями и знаниями.

Протоиерей Андрей Новиков,
настоятель храма Живоначальной Троицы на Воробьевых горах, кандидат богословия:

В РОССИИ БУДЕТ ПРАВОСЛАВНЫЙ ГОСУДАРЬ

Как многие православные люди, я верю: Божия Матерь изберет в Русской земле того, кто достойно сможет понести ношу православного государя. Часто приходится слышать: народ не готов, поэтому поднимать вопрос о восстановлении монархии несвоевременно. Но, с другой стороны, православная монархия могла бы способствовать возвращению к традициям тысячелетней православной России, которые сделали ее не только великой, но и святой.

Монархия – институт богоустановленный, и особая роль монархов для православных сомнению не подлежит. Император Юстиниан Великий под симфонией понимал согласие не просто Церкви и государства, но священства и царства. Особый смысл монархия приобретает в Римском государстве. Обращаясь ко Второму посланию апостола Павла к Фессалоникийцам, святитель Иоанн Златоуст называет Римское государство удерживающим. Так было всегда – и в эпоху Византии, и в эпохи Руси и Российской империи – преемников Византии. Об особом значении монархии свидетельствует и праздник Державной иконы Божией Матери. Только вдумайтесь: Сама Царица Небесная приняла из рук страстотерпца царя Николая власть над Россией. Падение никакого другого политического режима в мире так Божиим промыслом не выделялось!

Живая вода и вера самарянки

Просвещение

У КОЛОДЦА

Она не была иудейкой. Более того, принадлежала к племени, которое много веков враждовало с Иерусалимом. Хотя самаритяне происходили от сыновей праотца Иосифа – Эфраима и Манассии, они давно отошли от веры предков, перемешавшись с окрестными языческими народами и переняв от них самые дикие нравы. Сам Христос в начале своего служения, посылая учеников проповедовать слово Свое, наказывал им «... в город Самарянский не входите» (Мф. 10,5). Просто опасно было! Самаритяне на весь день закрывали свои колодцы на замки, так что жарким днем странники не имели возможности утолить жажду. А в вечерних сумерках пришельцу из Иудеи или Галилеи легко можно было лишиться жизни.

И вот пришла однажды самарянка к колодцу Иакова в окрестностях города Сихарь близ горы Гризим и застала сидящего здесь Иисуса, Который попросил у нее воды напиться. Каждое слово тут не случайно.

Древний колодец Иакова – символ глубокой веры праотцев, их знания, их опыт богообщения. Прося напиться от него, Господь как бы говорит женщине: Я признаю, что мы с вами от одного корня, у нас один кладезь мудрости от Иакова; дай Мне от ваших знаний, от того, что сохранилось в вас доброго и божественного. Самарянка потрясена: как может просить чего-то от нее Иудей? Ведь иудеи и за людей-то их не считали, не сидели с ними за одним столом, не пили из одной посуды!

Из дальнейшего диалога у колодца важно выделить такие слова Спасителя: «Настанет время и настало уже, когда истинные поклонники будут поклоняться Отцу в духе и истине... Бог есть Дух, и поклоняющиеся Ему должны поклоняться в духе и истине» (Ин. 4, 23-24).

Отныне не место, каким бы святым оно ни было, но сам человек, его сердце, его бессмертная душа становятся храмом, где подобает воскурять фимиам и возносить молитвы ко Всевышнему. Отныне открыты врата небесные для всех народов, где бы они ни находились и в каком бы состоянии ни пребывали.

Вкусив воды живой от слов Иисуса, Самарянка забыла свой водонос у колодца и поспешила в город сообщить всем: «Я, кажется, встретила Христа». И отпавшие некогда от истинной веры люди поверили ей, поспешили к колодцу, чтобы удостовериться в этом воочию. К тому времени пришли апостолы, купив на рынке нехитрой снеди, предложили ее Учителю. Но Он отказался со словами: «Моя пища есть творить волю Пославшего Меня и совершить дело Его» (Ин. 4, 34). Он привлек к Себе через самарянку целый народ и тем выполнил волю Отца Своего – спасать всякую душу человеческую, поэтому напиталась Его Божественная душа.

Господь часто сравнивает жизнь с полем, а дело спасения с сеянием или жатвой. Он и теперь говорит: «Посмотрите на нивы, как они побелели и поспели к жатве» (Ин. 4, 35). Народы, населяющие землю, уже готовы к принятию Слова Божия, идите и проповедуйте. Грешники перестанут грешить, идолопоклонники оставят свои заблуждения, враждующие протянут друг другу руки в знак примирения. Вот плоды, от которых насыщается душа и больше никогда не чувствует голода. Вот вода живая, которую обещал Господь самарянке, от которой не бывает жажды вовек.

Придите, вкусите и пейте!..

Владимир Щербинин

Самарянка потрясена: как может просить чего-то от нее Иудей? Ведь иудеи и за людей-то их не считали, не сидели с ними за одним столом, не пили из одной посуды!

Вопрос номера

Скажите, батюшка...

Отвечает:

протоиерей Олег Стеняев,
клирик храма Рождества Иоанна Предтечи в Сокольниках, миссионер

Как стяжать целомудрие и избежать дурных помыслов?

Святой Ефрем Сирин учит: «Не позволяй глазам своим блуждать туда и сюда и не всматривайся в чужую красоту, чтоб с помощью глаз твоих не низложил тебя противник твой». Святой праведный Иоанн Кронштадтский учил: «Если увидишь красивую девушку или красивого юношу, сразу прославь Бога за эту красоту и подумай, сколь более прекрасны небесные ангелы».

Нехорошо также и слушать что-либо предосудительное. Святой Марк Подвижник писал: «Слушатель худого бывает и худым (плохим)». Особенно же надо бояться что-либо худое говорить о духовных отцах. Так, Евагрий Монах писал: «Не прислушивайся к речам против своего духовника и не возбуждай против него тех, кто не уважает его, чтобы не прогневался Господь твоими поступками и не изгладил тебя из книги жизни».

Один монах отправился из монастыря в город. По дороге ему встретился иудей, который всю дорогу до города ругал настоятеля монастыря. Монах молча слушал, как поносили его игумена. Когда они подошли к городу, жид продолжал провоцировать собеседника: «Согласись, что я прав». На что монах ответил: «Может быть...» Когда монах сделал все дела в городе и вернулся в монастырь, навстречу ему вышел старец и сказал: «Ты теперь не монах и не христианин, ибо осудил своего духовного отца».

Защищая глаза и уши от соблазнов, мы стяжаем целомудрие веры и целомудрие нравов. Обуздывая собственный язык, начинаем контролировать и все наше тело. Сказано: «... буду я наблюдать за путями моими, чтобы не согрешать мне языком моим; буду обуздывать уста мои, доколе нечестивый предо мною» (Пс. 38, 2); и еще: «Обуздывающий язык будет жить мирно, и ненавидящий болтливость уменьшит зло» (Сир. 19, 6); и еще: «Если кто из вас думает, что он благочестив, и не обуздывает своего языка, но обольщает свое сердце, у того пустое благочестие» (Иак. 1, 26).

Если чувствуете, что ваша речь касается чего-то раздражающего или греховного, осуждающего ближнего, моментально начинайте говорить медленно. Так гораздо легче контролировать эмоции и обуздывать их в словах и помыслах. Контролируя свои глаза, уши и свой язык, мы приводим душу в равновесие и избегаем многих падений.

В храме Божием на женщину никогда не смотрели только как на представительницу слабого пола или на «бесплатное приложение» к главе семьи. Издавна женщины представлены в большинстве сфер церковной деятельности. В преддверии Недели святых Жен-Мироносиц предлагаем вспомнить пять христианок, чьи имена навсегда золотыми буквами внесены в историю Матери-Церкви благодаря их различным, не похожим друг на друга подвигам и талантам.

5 христианок, изменивших Церковь

Жена, творящая благо

1. Равноапостольная Нина, просветительница Грузии

Родилась около 280 года в каппадокийском городе Коластры, где было много компактных грузинских поселений. Ее отец Завулон доводился родственником святому великомученику Георгию, а мать Сусанна приходилась родной сестрой Иерусалимскому Патриарху Ювеналию.

Равноапостольная Нина проповедовала Евангелие в верховьях рек Арагви и Иори в Кахетии. Святая исцелила от тяжкого недуга грузинскую царицу Нану и царя Мириана (265–342). По прошествии нескольких лет, в 324 году, христианство окончательно утвердилось в Грузии.

Совершив свое служение, святая Нина мирно отошла ко Господу после 35 лет апостольских подвигов в 335 году (по другим сведениям – в 347-м), на 67-м году жизни.

2. Блаженная Ксения Петербургская

Родилась в первой половине XVIII столетия (предположительно между 1719 и 1730 годами). По достижении совершеннолетия Ксения Григорьевна сочеталась браком с придворным певчим – Андреем Федоровичем Петровым. Жила с супругом, достигшим чина полковника, в Санкт-Петербурге. После внезапной кончины мужа 26-летняя Ксения избрала тяжелый путь юродства. Дом Ксении и Андрея Петровых находился в начале Лахтинской улицы, вблизи Большого проспекта Петроградской стороны. Став на путь юродства, Ксения откликалась только на имя своего мужа, и местные жители назвали улицу, где находился их дом, «улицей Андрея Петрова» (название Лахтинская улица получила в 1877 году). В 1794–1796 гг. принимала участие в возведении Смоленской церкви, тайно по ночам таская на своих плечах кирпичи для стройки. Всего странствовала 45 лет, прожила на земле 71 год.

Иван Дмитров

3. Ингигерда, на Руси Ирина, в иночестве Анна

Великая княгиня киевская – основательница первого женского монастыря на Руси. Вторая жена великого князя киевского Ярослава Мудрого, дочь первого христианского короля Швеции Олафа Шетконунга и королевы Астрид, мать великих князей киевских Изяслава, Святослава и Всеволода. Почитается как преподобная Анна Новгородская († 1050)

4. Инокиня Кассия

Гимнограф, автор церковных песнопений (среди них – четыре ирмоса канона утрени Великой субботы «Волною морскою...») Родилась около 804–805 года в Константинополе в богатой и знатной семье, получила хорошее светское образование. От природы очень красивая, участвовала в смотре самых прекрасных девушек империи, устроенном для императора Феофила. Император должен был вложить золотое яблоко в руку той, которую изберет своей невестой. Феофил сразу же выделил Кассию. Желая испытать ее, он сказал: «Зло проистекло от женщины», подразумевая праматерь Еву. На это девушка ответила: «Да, но от женщины для нас проистекло и высшее благо», имея в виду, что через Богородицу явилось спасение миру. Уязвленный остротой ума Кассии и боясь, что супруга превзойдет его, Феофил остановил выбор на святой Феодоре, восстановившей после смерти императора иконопочитание.

Не став императрицей, Кассия основала в Константинополе монастырь, постриглась там и вела подвижническую жизнь, сочиняя церковные гимны (стихиры) и каноны. Скончалась Кассия около 867 года, в 1892 году канонизирована.

5. Святая мученица Фотина (Светлана)

Та самая самарянка, с которой беседовал Спаситель у колодца Иакова (Ин. 4, 5–42). В правление жестокого императора-христианофоба Нерона святая Фотина жила в Карфагене со своим младшим сыном Иосией и безбоязненно проповедовала Евангелие. Ее старший сын Виктор храбро сражался в римских войсках и был назначен военачальником в малоазийскую Атталию.

Слухи о карфагенских христианах дошли до Нерона, и он велел привести их на суд в Рим. Нерон приказал содрать кожу со святой Фотины и бросить мученицу в колодец. Мученикам Севастиану, Фомину и Иосии отсекли голени и бросили собакам, затем с них содрали кожу. Страшные муки претерпели и сестры святой Фотины. Затем святую Фотину вытащили из колодца и заточили в темницу на 20 дней.

После этого Нерон призвал ее к себе и спросил, покорится ли она теперь и принесет ли жертвы идолам. Святая Фотина плюнула императору в лицо. Нерон снова велел бросить мученицу в колодец, где она предала дух свой Господу († ок. 66).

Полвека назад сальвадорскому мальчику явилась Пресвятая Троица

Москвичи

ГРОЗЫ И СОЛНЦЕ МАЙЯ

Как индеец Дамиан Марокин нашел себя на другом конце земли

Настоящий этнический индеец майя, уроженец далекого Сальвадора, уже почти сорок лет живет в России. В 1978 году, когда на его Родине началась гражданская война, Дамиан учился на четвертом курсе инженерно-механического факультета местного университета. До диплома оставалось совсем немного, но обстановка в стране была далека от радужной. И вдруг Дамиан совершенно неожиданно для себя выигрывает студенческий конкурс, победители которого направлялись для продолжения образования в Германию. По крайней мере, так гласили официальные условия.

В тесных объятиях лучшей страны

В компании еще пятнадцати таких же наивных юношей Дамиан оказался в самолете. «О том, что что-то пошло не так, мы догадались еще в полете, когда поняли, что под нами Польша, – рассказывает собеседник. – Сажают в Москве, отводят в депутатский зал и оставляют одних. За весь день (в аэропорту мы провели более суток) нашелся только один ливиец, который немножко знал испанский и купил нам еды. На следующий день комсомольцы на автобусе отвезли в гостиницу. Приняли очень тепло, но мы поняли одно: отсюда мы никуда уже не денемся. Похоже, в Советском Союзе застряли надолго...»

Как позднее выяснилось, корни нежданного «подарка» крылись в недрах сальвадорской компартии. Несколько дней гостям рассказывали на все лады, как им повезло. Расспросили, на кого учились в Сальвадоре и по какой специальности хотели бы продолжить образование, а потом распределили по ведущим вузам страны в разные города. Так Дамиан угодил в астраханский Институт рыбного хозяйства, биологии и природопользования.

«От рождения христианин, в Сальвадоре с бабушкой я ходил в католический костел, – продолжает индеец. – Жизни без Бога я и тогда не мог себе представить, да и сейчас тоже. В Астрахани мне остро всего этого не хватало. Вокруг сплошные атеисты... И вот вижу на шее мывшей в общежитии полы пожилой женщины крестик. Обрадовался, стал ее расспрашивать, правда, говорил по-русски я тогда совсем плохо, а понимал еще хуже. Общения не сложилось, но женщина поняла, чего я от нее хочу, и пригласила в воскресенье в местный храм». А там с Марокином случилось настоящее чудо.

Предсказание и видение

В далеком детстве с ним произошел странный, на всю жизнь запомнившийся случай: увидел, испугался и побежал за мамой. Когда она пришла, видение пропало. Но эти три фигуры, их расположение, позы, наклоны голов навсегда отпечатались в памяти. И вот в Астрахани, первый раз придя в храм, на иконе замечаю те самые три фигуры из детского видения! И сразу же подумал: «Я пришёл к себе. К себе домой...» То была «Троица» преподобного Андрея Рублева...

Прежде я никогда не бывал в православном храме – только в католическом костеле, куда ходил скорее из любви к бабушке Нарциссе. Но сама служба мне не нравилась: чего-то в ней не хватало. Особенно это ощущение неправильности усилилось, когда в нашей стране язык католического богослужения поменяли на испанский. И однажды бабушка мне сказала: «Придет день, и ты уедешь далеко-далеко отсюда; и там ты найдешь то, что ищешь, чего не хватает твоей душе». И ее предсказание сбылось: в первый же раз, когда я пришел в православный храм в Астрахани, мне сразу стало удивительно хорошо.

В храме мученика Трифона в Напрудном Дамиан и сторож, и плотник, и алтарник

– В Сальвадоре, где у нас был собственный дом, я жил в одной комнате со старшим братом. Однажды вечером, когда мы уже погасили свет и легли спать, в углу комнаты появился очень красивый нежно-желтый свет, а в нем три силуэта. Брат тоже это

Вместо рыбы выловил... невесту

Через три года сальвадорец собрался домой. После астраханского рыбного вуза единственная верная дорога ему была в рефрижераторный флот, но она не особо прельщала. Астраханское начальство выхлопотало выездную визу. Но оказалось, что Дамиан слишком наивен.

– Уже в Москве быстро понял: из СССР меня никто не выпустит. Сначала пытался бороться, но потом понял: все равно никуда не денусь, и отдался на волю Божию, – говорит Марокин. – Интересно, что еще в Астрахани я пришел попрощаться со священником: мол, скоро улечу домой. А тот странно на меня посмотрел, спокойно так, с улыбкой, и сказал: «Ну, приедешь в Москву – там есть такой священник, отец Димитрий Смирнов. Может быть, его увидишь – так кланяйся от меня». И впоследствии я действительно познакомился с протоиереем Димитрием Смирновым, который со временем стал моим духовным отцом. В Астрахани я официально не переходил из католичества в Православие, а уже здесь отец Димитрий совершил надо мной этот чин. В церкви встретил и свою будущую жену Людмилу, с которой у нас уже четверо детей.

В храме мученика Трифона в Напрудном Дамиан и сторож, и плотник, и алтарник. Признается, что очень любит алтарное послушание: «В нем сильное чувство сопричастности Богу, Его непосредственного присутствия. Вообще еще в Астрахани понял, что главное отличие Православия от католичества – не в особенностях службы, а вот в этой непередаваемой близости к Богу. В костеле я такого никогда не чувствовал...»

Андрей Клочков

Возле ставшего родным храма

НА КРОВИ, НА

Московские храмы

Новая церковь Новомученик украсила старинную оби

В Сретенском ставропигиальном мужском монастыре заве Новомучеников и исповедников Церкви Русской. На все ра года: закладной камень Святейший Патриарх Кирилл освят стройный 51-метровый храм получился очень светлым и, н на окружающее пространство. Освятить его предполагаетс

Благовестник в строю

Храм встал на месте одного из старых чекистских зданий, где в первые годы советской власти казнили «контрреволюционный элемент». Чтобы возвести здесь величественный собор, потребовалось снести небольшую «коробку» питающей электроподстанции и примыкавшую к 21-му дому по Большой Лубянке одноэтажную пристройку, в последние годы использовавшуюся монастырем для хозяйственных нужд. Взамен обитель получила полноценную соборную площадь, ограниченную самой новостройкой, старым Сретенским храмом, зданиями духовной семинарии и Трапезной палаты и келейного корпуса.

– Пока, в условиях стройплощадки, как рабочим, так и прихожанам доступно все прилегающее пространство. После освящения собора монастырские корпуса, скорее всего, обнесем забором: насельникам необходимо уединение, – рассказывает главный архитектор проекта Дмитрий Смирнов. – Верующие же смогут попадать к главному входу в новый собор как через Святые врата по Большой Лубянке, так и через арку между 16-м и 18-м строениями по Рождественскому бульвару.

Колокольня с западной части собора, кстати, тоже завершена. Поскольку ей будет сопутствовать вспомогательный богослужебный характер (статус основной продолжает нести специально выстроенная на территории звонница), «в строй» здесь встал всего лишь один колокол. Зато какой – большой благовестник из исторического ансамбля обители!

Вверх!

Собор Новомучеников и исповедников на крови – дебют молодого архитектора Смирнова на ниве церковного зодчества. В его работе можно усмотреть разумную эклектику с преобладанием неоклассических форм. Явно доминирующий над открывшимся пространством соборной площади храм отнюдь не тяготеет к земле, всей своей геометрией устремляясь к небу. Этому сопутствует множество мелочей в декоре – начиная от аэродинамически обтекаемой геометрии колонн и оконных пролетов до вертикальных линий на желобках куполов.

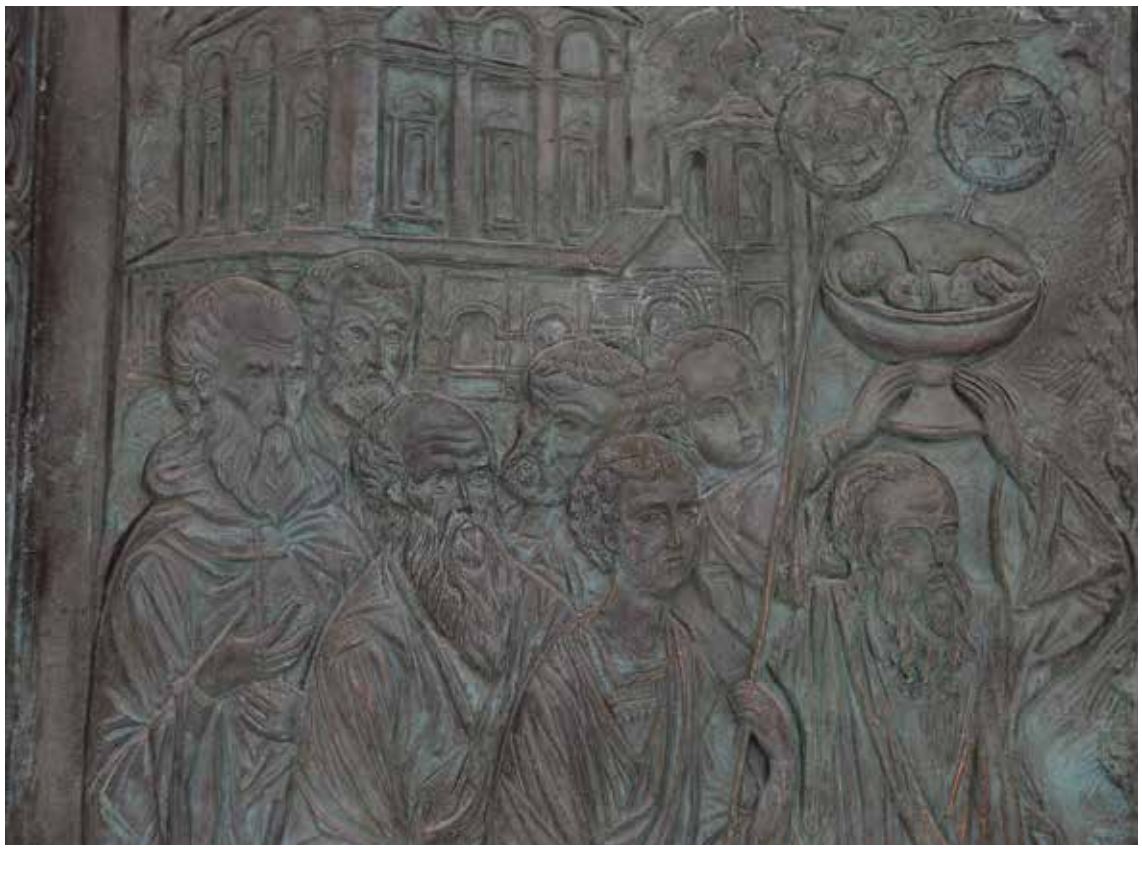
– Располагая сравнительно малым пятном застройки, мы решали задачу возведения вместительного здания на две тысячи молящихся. Ведь готовящийся к освящению в год 100-летия революционных потрясений и 80-летия Большого террора Храм на крови обязан самим своим видом свидетельствовать торжество Христа над смертью, – продолжает Дмитрий Смирнов. – Конечно, можно было бы построить шатровую церковь. Но она бы вместила от силы 150 человек…

Есть у Дмитрия Владимировича и собственная трактовка стилевой своеобычности проекта. Он относит его к ар-деко – архитектурному направлению, сменившему в 1920-х годах ар-нуво и по вполне понятным причинам напрочь отсутствовавшему до сих пор в московском церковном зодчестве. Прямой ретроотсылкой к считавшемуся ровно век назад передовым рубежу архитектурной мысли Смирнов словно бы закрывает эту лакуну в отечественном храмоздательстве.

Восприемник не намокнет

Конечно, пространство новой соборной площади спланировано отнюдь не только ради красот. Здесь планируется совершать Литургии при открытом небе. Первое такое богослужение уже состоялось в праздник Торжества Православия, а вообще после благоустройсва территории здесь смогут молиться семь тысяч человек одновременно.

Алтарем на такой службе станет место у южных врат в нижнюю церковь Двенадцати апостолов. Бронзовый рельеф на двери московский художник Виталий Шанов наполнил тонким смыслом: рисунок изображает Великий вход на фоне реально существующей перспективы монастырских зданий (на фото). Готовы уже солея с жертвенником и постамент под раку с мощами священномученика Илариона (Троицкого), которые священноначалие обители предполагает отныне разместить здесь. Паперть собора превра-



А СРЕТЕНКЕ

ов и исповедников на крови
тель

ершено сооружение нового собора в честь
аботы, начиная с нулевого цикла, ушло три с небольшим
тил в конце 2013 года. Отделанный белым камнем,
есмотря на свою массивность, ничуть не давит
я в праздник Вознесения Господня.

Фреска «Притча о брачном пире...» при спуске из нижнего храма в трапезные палаты

тилась в хоры, а обрамляет алтарное пространство каменный портал, над которым красуется мозаичный лик Спасителя из самой мелкой мозаики, которую делают в России – так называемой тянутой смальты (автор – петербургский художник Игорь Лавриненко).

В верхнем храме мастера Михаил Леонтьев и Дарья Шебалина наносят последние штрихи на роспись стен и сводов. На алтарной апсиде – не имеющий пока прецедентов сюжет: Евхаристия апостолов и новомучеников, причем на переднем плане выписаны портретно узнаваемые святые, а остальные изображены в виде сонма нимбов угодников Божиих.

Отделка же нижнего храма вместе с примыкающими аудиториями катехизического и молодежного центров финишировала. Здешняя изюминка – разместившийся посреди церкви баптистерий.

– Мы осовременили древнюю византийскую традицию крещален, – объясняет Смирнов. – В соответствии с ней крещаемый спускается по ступенькам в купель с западной стороны и поднимается, уже крещенный, в восточном направлении. Только у нас слева и справа сделаны два примыкающих отсека: для крестного и для священника. Чтобы они не намокли, эти объемы изолированы от центра купели и могут оставаться сухими.

Дмитрий Анохин
Фото Владимира Ходакова

Владимир РЕСИН,
депутат Госдумы РФ, советник Святейшего Патриарха Кирилла по вопросам строительства:

«ВЛАДЫКА ТИХОН НА ЭТОЙ СТРОЙКЕ БЫЛ СТАРШИМ ПРОРАБОМ»

– Здесь был использован весь накопившийся в храмостроительстве опыт. В небольшом по площади месте, в уже сложившейся застройке возвести великолепное храмовое сооружение за три года – это подвиг.

Цена билета
250 рублей
Сформировавшиеся из индивидуальных посетителей группы смотрители забирают из кассового павильона в Александровском саду в начале каждого часа

Прогулки по Москве

Время и стекло

Дикари-индивидуалы осваивают Кремль

Кремль часто называют сердцем России. Зимой к множеству здешних экскурсионных маршрутов администрация Музеев Московского Кремля добавила еще один – к фундаментам Малого Николаевского дворца и церкви Архангела Михаила бывшего Чудова монастыря. Насколько он популярен, решила проверить «Православная Москва».

Сайт государственного музея-заповедника завлекал: «во время путешествия по скверу вы познакомитесь с результатами археологических раскопок, увидите фрагменты фундаментов разрушенных зданий. Рассказ экскурсовода дополнит виртуальный видеоряд, воскрешающий архитектурный облик Кремля ушедших столетий». Но оказалось, что эти экскурсии проводятся только для организованных групп. «Возможно, ситуация изменится в июне», – без оптимизма заявил по телефону сотрудник бюро и предложил воспользоваться другой программой: для таких, как я, дикарей-индивидуалов запустили экскурсию без сопроводительного текста гида.

Я поехала к часу дня и поначалу решила, что попала в самый пик. Огромная очередь терялась за пределами павильона. Впрочем, скоро выяснилось, что самый длинный «хвост» – в Оружейную палату, чуть короче – на территорию. В экскурсионное бюро всего-то несколько человек. В кассе пояснили, что смотритель лишь проводит до места без всякого рассказа и пояснения.

Место сбора – возле касс. К древним фундаментам, кроме меня, больше никто не собирался. Совершенно неожиданно, таким образом, получился индивидуальный тур! Смотритель, попросивший не называть свое имя, проводил к месту археологических раскопок. Пока шли, расспросила, многие ли посетители пользуются этим предложением. «Ежедневно несколько человек бывает», – лаконично признался он и, пояснив, что по прозрачному триплексному стеклу, которым накрыты фундаменты, можно ходить, был таков.

День выдался очень ярким. Стекло бликовало рябью солнечных лучей. Было ощущение, что заглядываю не под землю, а напротив, куда-то в небесный простор. Там, в глубине, за облаками, увидела белые камни и песок; очертания стены, ступеней... Все немного размыто, неясно.

Помогли таблички-этикетки. Из них я узнала, что Малый Николаевский дворец, часть фундамента которого можно осмотреть, построен в 1775–1776 годах по проекту архитектора Матвея Казакова. Во время пребывания в Москве здесь жил великий князь Николай Павлович, впоследствии император Николай I. В 1818 году в этом дворце родился его наследник, будущий император Александр II. В 1826 году Николай I именно здесь встречался с Пушкиным. В 1828 году дворец был снесен, но подвалы под землей уцелели.

Вторая экспозиция – фундамент церкви Архангела Михаила Чудова монастыря. Монастырские постройки, как известно, разрушены в 1929 году. Раскопками 2016 года раскрыты основание южной стены церкви святителя Алексия, часть кладки перехода (1851–1855 гг.) между монастырем и Малым Николаевским дворцом, и остатки вертикального выступа белокаменной стены.

Анастасия Чернова

Было ощущение, что заглядываю не под землю, а в небесный простор. Там, за облаками, увидела белые камни и песок; очертания стены, ступеней...

Комментарий

Николай МАКАРОВ,
директор Института археологии РАН:

– Сначала на этом месте Ивановской площади в XVII веке появился архиерейский дом, в нем обитали московские митрополиты. Потом здание поступило в дворцовое ведомство, и оно стало главной московской резиденцией членов августейшего семейства.

Кстати

Площадь Московского Кремля – свыше 27 гектаров. Эту территорию можно назвать «живой историей»

Приглашаем к разговору

ЭКОНОМИКА ДОЛЖНА... БЫТЬ

Окончание. Начало на с. 3

Хочешь миллион – пойди и заработай

Разумеется, на все это можно возразить с позиции традиционного мировоззрения: пускай лучше Церковь благотворно влияет на государственных мужей, чтобы те озаботились должным развитием экономики в стране. Тогда коснувшееся широких масс верующих благоденствие наполнит их кошельки, и десятина щедрыми вкладами поддержит приходские бюджеты. К сожалению, путь это малоэффективный. Если отдельные чиновники о модернизации экономики еще рассуждают, то государство в целом четко ориентировано на сырьевой бизнес.

Не повезло вам, батюшка, немного – вот если бы вы были раввином или муллой...

До поры до времени я, как и большинство россиян, предавался на сей счет лишь теоретизированиям. Пока в начале 2002 года переданный в ужасном состоянии приходу храм Климента Папы Римского не заставил меня, назначенного настоятелем, заняться прозой жизни. В кровле – дыры размером с письменный стол, отопительная система разморожена, электропроводка довоенных времен того и гляди полыхнет. На какие деньги привести в порядок эту колоссальную махину?!

Ответов на постоянно мучившие вопросы не было. Вероятно только поэтому я не слишком долго раздумывал, узнав, что вдова скоропостижно скончавшегося предпринимателя Александра Паникина продает молочную «микроимперию» – московскую сеть из трех десятков торговавших кефиром, сметаной и ряженкой ларьков. Собрав все имевшиеся в наличии личные и семейные средства и заняв деньги у знакомых, я хорошенько помолился, заручился благословением священноначалия и выкупил 32 палатки.

Идея организовать предприятие с полным производственным циклом от поля до прилавка, к сожалению, осталась в грезах. Но создать образцовую торгово-благотворительную православную сеть в центре Москвы нам удалось! Доходы не оказались стабильными. Тем не менее, после выплаты налогов и зарплат персоналу (у нас официально трудился внушительный штат водителей и продавцов, собственные менеджеры и бухгалтеры) на реставрационные потребности удавалось направлять около миллиона рублей ежемесячно.

Два мешка «сигналов»

Кроме того, за каждой палаткой мы закрепили от пяти до пятнадцати малоимущих многодетных московских семей. Префектура дважды признавала наш храм крупнейшим благотворителем Центрального округа. Увы, это не спасло от катка борьбы с мелкорозничной уличной торговлей. Никакие аргументы в пользу государственно-церковного социального партнерства действия не возымели.

Счеты с нашей сетью специально никто не сводил. Просто торговым точкам не продлевали разрешения, и на улицах их становилось все меньше и меньше... Партию последних ларьков я закрыл по собственной инициативе, уже не дожидаясь указаний сверху – чтобы не войти в убытки.

Тут же из префектуры начали звонить и умолять не портить статистику: мол, нашей благотворительной программой и образцовой организацией работы перед самим мэром отчитываются! На что я твердо возражал: поздно, раньше надо было демонстрировать «государственный подход». Но покупатели продолжали жаловаться наверх. Меня даже вызвали в отдел по работе с обращениями граждан столичной мэрии и показали два огромных мешка с письмами. А потом объяснили: поскольку ваш вопрос – устойчивый лидер по «сигналам» 2013 года, вас обязательно примет Сергей Собянин.

На самых лучших двух-трех точках удавалось зарабатывать до 150 тысяч рублей в месяц. Вся сеть приносила от миллиона до полутора миллионов прибыли

Молочные реки – чиновничьи берега

Пару месяцев спустя я позвонил и поинтересовался, все ли правильно понял. Конечно, заверили меня на том конце провода, да только... Не повезло вам, батюшка, немного – вот если бы вы были раввином или муллой...

Понятно, дело не в том, что на Тверской, 13 как-то выделяют иудеев или мусульман. Просто как раз в силу сетевого характера земного мироустройства нашей Церкви этот вопрос, раз он попал на контроль к градоначальнику, следует обсуждать минимум с викарием Святейшего Патриарха по Москве. Что, в свою очередь, обеспечивает вовлеченность иерарха в проблему, погружение в нее.

Но... Благословение-то на проект у меня было, а вот непосредственно никто из архиереев им не занимался. А для чиновников благословения недостаточно. Здравому смыслу они не всегда внемлют, а административный ресурс я задействовать не смог, да и не хотел. Слишком надеялся, что нас поддержат, разглядят в этом красивом благотворительном проекте «молочные реки и кисельные берега». С другой стороны, обиды нет: благодаря нашему начинанию как раз удалось завершить начальный реставрационный цикл. Кстати, последняя из уцелевших палаток до сих пор по милости Божией и властей функционирует на территории нашего храма. Благодаря ей мы оплачиваем наши коммунальные платежи...

Протоиерей Леонид Калинин, настоятель храма во имя священномученика Климента Папы Римского, древлехранитель Московской городской епархии

Разделение труда важно даже в малом стаде

Актриса и режиссер Светлана Дружинина – о том, зачем снимает исторические фильмы и о чудесах в своей жизни

Гость номера

ГАРДЕМАРИНЫ 230 лет спустя

Когда кто-то из окружающих начинает досуже рассуждать о вере, наша сегодняшняя собеседница приводит несколько примеров из собственной жизни и предлагает сделать вывод самостоятельно. «Если вы покопаетесь в памяти и оглянетесь на свою жизнь, тоже обязательно вспомните самые невероятные ситуации, – утверждает Светлана Дружинина. – Но почему и для чего они произошли? Вот главный вопрос!» Несколькими подобными историями Светлана Сергеевна делится и с читателями «ПМ». Но начали разговор мы, конечно, с сенсационного слуха о творческих планах мастера...

– Светлана Сергеевна, интернет кричит о скорой премьере «Гардемаринов-IV»...

– На самом деле мы эту картину даже не начали снимать. И очень жаль, потому что в 2017 году исполняется 230 лет со дня победы при Кинбурне. Если бы турки тогда взяли верх, они восстановили бы контроль над Крымом. В этом ключевом сражении принимали участие наши гардемарины. Примечательно, что именно с этой военной операции начинается история русской морской пехоты. У нас будут сниматься и Харатьян, и Мамаев, и Домогаров, и Машная, а их дети станут главными молодыми персонажами. Я эту историю очень давно написала и верю, что мы ее снимем.

– Откуда у вас такой интерес к XVIII веку?

– Историю нам преподавали со страшными купюрами. И в один прекрасный момент мне захотелось показать: жизнь в России началась не в 1917-м году. Это наша, моя биография, и почему я должна бить ее по щекам? Об этом я рассказываю школьникам, к которым иногда езжу со своими картинами. Прошу ребят: «Поднимите руку, кому 14 лет». Встает мальчишка. «Вот тебе завтра говорят: «Ты царь». Готов, не готов, можешь, не можешь, но должен идти и управлять огромной страной». Хохочет в ответ. А я рассказываю, что его ровесник из XVIII века — Петру II – все это пришлось пережить. И вижу, как далекая, казалось бы, история их страны захватывает ребят за живое ...

– Ваш дедушка был священником...

– Об этом рассказала мама, когда мне исполнилось 16 лет, и я должна была получать паспорт. К сожалению, дедушку Иоанна я уже не застала, а вот с его женой, бабушкой Катей, я общалась в детстве и с большим теплом о ней вспоминаю. Вообще, когда я узнала, кем был мой дед, у меня как будто внутри до конца сложилась картинка. Мне стало понятно, благодаря чьим молитвам я, полуголодная девочка из Марьиной рощи, вдруг стала учиться в хореографическом училище Большого театра. Пять лет я там занималась.

У нас снова снимутся и Харатьян, и Мамаев, и Домогаров, и Машная, а их дети станут главными молодыми персонажами

– Где служил ваш дедушка?

– Увы, не знаю. Но как-то на Пасхальной седмице я зашла в здание Министерства культуры в Гнездниковском переулке. Услышав красивый колокольный благовест, направилась в соседний храм, где звонили. Первым, что я увидела, войдя туда, был огромный, в человеческий рост, холст с образом Богородицы. Оказалось, за ним лестница на колокольню. Меня как будто пронзает, и я спрашиваю: «Скажите, а если подниматься по лестнице, слева есть маленькая комнатка?». – «Да, там подсобка», – отвечают. Они отодвинули холст, я стала подниматься по узкой витой лестнице, и в моей памяти стали проступать картинки из прошлого. Когда мы с мамой вернулись из эвакуации в Москву, наша комната в Марьиной роще была занята, и мы вынуждены были ютиться у знакомых и родственников, пока мама пыталась вернуть жилье. Мы были и здесь, в этой церкви! Помню, мама меня уставшую буквально тащила на руках по этой лестнице, мы вошли в маленькую комнатку, дверь которой нам открыл лобастый мужчина со свечой. Мама представила его: «Это Бабан». Как я позднее узнала, он был когда-то звонарем в храме, где служил мой дед. Мы были голодные, холодные, с промокшими ногами. Жена Бабана поставила передо мной шайку с горячей водой, опустила туда мои ноги и помыла их. Мне подстригли ногти и дали – о, счастье! – краюшку хлеба, кусок сахара и горячий чай. Еще бы, я была внучкой священника Иоанна!

– Как вы пришли к вере?

– Знаю, меня крестили в детстве в кладбищенском храме на Миуссах, рядом с которым мы жили. Думаю, дед и покрестил. А я вот сама окрестила своих сыновей в Сухуми, потому что в Москве в начале 1970-х годов сделать это было не очень просто. Я тогда отдыхала с детьми в Пицунде. Как известно, только задумаешь благое дело, тут же придет искушение. В море подхватила инфекцию: дико разболелись уши, я потеряла слух. Голова кружится, температура, но мы все-таки поехали в Сухуми. И вот на дворе жуткий ливень, храм закрыт, а отец Михаил уехал в горы на похороны. Я говорю таксисту, что у меня нет столько денег, а он в ответ: «Поехали». По крутому серпантину добираемся до небольшого кладбищенского храма в горном селе, выходит священник и начинает таинство, а крестными стали люди, которые находились тогда в храме. Таксист нас дождался, довез обратно до вокзала и не взял ни копеечки...

Елена Алексеева

Полную версию читайте на сайте

Биографическая справка

Народная артистка России Светлана Сергеевна Дружинина родилась 16 декабря 1935 года в Москве. Окончила актерский, а затем режиссерский факультет ВГИКа. Зрителям запомнились ее яркие женские образы в фильмах «Дело было в Пенькове», «Девчата». На самом взлете своей карьеры оставляет актерскую профессию и уходит в режиссуру. На протяжении более тридцати лет при помощи кино она художественно осмысляет историю России XVIII века.

Как добраться

От ж/д станции Подольск автобусами №№ 1024, 1026, 1028, 1030, 1032, 1033, 1034, 1036, 1047, 1048, 1050, 1077 до остановки Ознобишино-2, от ст. м. «Бульвар Дмитрия Донского» автобусом № 1004, автотранспортом по Варшавскому шоссе до села Ознобишино.

Наследие

В 1936 году уникальные иконы царского изографа Симона Ушакова из Ознобишина вывезли в Коломенское, где в фондах Московского государственного объединенного музея-заповедника они и пребывают поныне.

На приходе

ПОЧЕМУ В ОЗНОБИШИНЕ ТЕПЛО

Семь ключей, два казачьих общества и полтора века Троицкого храма Новой Москвы

Вершину высокого холма в селе Ознобишино, словно средневековый замок, венчает видный издали могучий Троицкий каменный храм с высокой колокольней. На излете перестройки его вернули Церкви, но Литургии совершались редко, только по воскресным дням и праздникам, да и приходская жизнь едва теплилась. Все изменилось прошлым летом, когда настоятелем назначили известного московского священника протоиерея Алексия Ладыгина.

По словам самого священнослужителя, назначение это стало для него совершенно неожиданным. Первое, что он сделал – начал совершать Литургию ежедневно. Добился увеличения штата духовенства, принялся параллельно организовывать приходскую жизнь и (как впоследствии оказалось, очень вовремя!) реставрировать храм: крыша течет, купола перекошены, белокаменный цоколь треснул. Результаты срочно предпринятого технического обследования одновременно и огорчили, и воодушевили. В ближайшее время придется укреплять разрушающийся фундамент, менять цоколь, купола, кресты, править нарушенную геометрию храма и колокольни. Реставрационный проект разработан с учётом архитектурных приемов XIX века, так что искажение стиля не грозит.

Воскресную школу возглавила Татьяна Леонидовна Голубева – руководитель информационного департамента Московской федерации профсоюзов, опытный преподаватель с ученой степенью. Занимаются тут четыре десятка детей и столько же взрослых. Дети начинают учиться еще до возгласа к началу Литургии, к чтению Евангелия приходят на службу, сразу после Причастия прикладываются к Распятию и уходят обратно на занятия примерно до двух часов дня. Очень удобна такая схема прежде всего родителям, которые молятся, не отвлекаясь попусту и зная, что дети в это время при деле. По совершении Литургии родители тоже присоединяются к учащимся.

Есть тут и свой кукольный театр, и кружок книжного дизайна. А для взрослых по воскресеньям проходят курсы ландшафтной архитектуры.

Работает на приходе юридическая консультация, где профессиональный адвокат бесплатно проводит занятия по основам законодательства и права для прихожан. Ежемесячно в Ознобишине читает лекции известный в Москве врач-психотерапевт из Екатеринбурга Вячеслав Боровских, который рассказывает о борьбе с алкоголизмом, наркозависимостью и другими психологическими и психиатрическими проблемами.

Особое попечение настоятель имеет о казачестве. Казаки хуторского общества «Котловка» пришли в Ознобишино вслед за своим духовником из прихода св. Евфросинии Московской. А щаповские – местные, коренные. Возникло соработничество двух казачьих обществ: казаки вместе помогают проводить приходские праздники, совместно дежурят в Вербное Воскресенье и на Пасху, поддерживая порядок, а сейчас подключились к подготовке праздника, посвященного юбилею Троицкого храма.

Есть между казаками и разделение труда: котловские больше занимаются благотворительной деятельностью, помощью бездомным и нищим, патрулированием деревни, а щаповские «специализируют-

На недавнем пасхальном празднике

Настоятель

Протоиерей Алексий ЛАДЫГИН:

ОКРЕСТНЫЙ ЛЮД ПОТЯНУЛСЯ В ХРАМ

За 25 лет после возобновления служб в храме мы первые, кто стал служить здесь акафисты и другие традиционные для московских приходов службы. Народ на приходе ожил, наши инициативы понравились. По воскресеньям у нас сейчас бывает 100–150 причастников, а всего за богослужением молятся от 200 до 300 человек, что для сельского храма очень прилично. Недавно по благословению Святейшего Патриарха Кирилла наш приход получил статус Патриаршего подворья.

ся» на историко-культурном просвещении и военно-патриотическом воспитании подрастающего поколения, проводят соревнования среди допризывников. Получив официальную лицензию, казаки включились в поисковую работу на местах боев Великой Отечественной войны. Находя останки павших воинов, перезахоранивают их по православному обряду.

У подножия холма есть еще одна местная святыня, за которой ухаживает приход – семиструйный источник во имя Архистратига Божия Михаила. Семь ключей, бьющих из склона холма, собираются в один родник, прославившийся своей целебной силой. «Источник этот известен с древности, но почему-то был забыт, находился в запустении. Когда его расчистили и оборудовали, стало приезжать много гостей, – рассказывает отец Алексий, – Один священник, служивший здесь уже в новое время и ежедневно погружавшийся в источник, избавился от болезни ног. Еще несколько жителей свидетельствовали о похожих случаях исцеления. Уже после моего назначения прихожанка, специально ездившая сюда за водой, исцелилась ею от хронического гастрита».

Ежедневно погружавшийся в источник священник избавился от болезни ног

Рядом красуется часовня и возвышается поклонный крест. Теперь вокруг источника благоустраивают прилегающую площадку. Раскачиваться некогда: нужно успеть к запланированному на 28 мая празднику 150-летия храма!

Историческая справка

Как колокольня в пляс пустилась

Деревянная церковь в Ознобишине известна с XII века, во второй половине XIX века заложили каменный храм. В 1867 году были освящены два придела – Покровский и Никольский, десять лет спустя – четверик с центральным престолом во имя Пресвятой Троицы. А вот колокольня здесь уже была – но не та, что сейчас, а возведенная еще в начале XIX века белокаменная. Рассказывают, что один богатый местный купец подарил сюда восьмитонный благовестник. И когда его подняли и попытались в него ударить, оказалось, что... зашаталась колокольня! Пришлось ее перестраивать (современная завершена в 1911 г.)

Веб-сайт прихода: oznobishino.com

Андрей Клочков

Испытано на себе

Курьер во славу Божию

Будни и праздники сотрудника интернет-магазина церковных товаров

Скажу сразу: курьерство, как, впрочем, и журналистика – не главное в моей жизни. Вообще-то я несу алтарное послушание, а посторонние занятия – средства банального заработка. Выбор подработок невелик: работодатели за редким исключением не терпят постоянных отлучек на богослужения. Единственным спасением стала курьерская работа в православном интернет-магазине. О профессиональных впечатлениях делюсь с читателями.

Экспресс-доставка за границу

Клиенты бывают самые разные. Как-то в один безумный зимний вечер в конце декабря дверь открыл парень, который плохо передвигался и говорил, хотя по телефону никто и заподозрить его не мог в серьезных недугах. Вся моя обида на поздний час, плохую погоду, даже на то, что днем по соседству уже был, пропала. Как сейчас помню, что было в том заказе: несколько свечей, масло и удивительной красоты подсвечник – белый, с ажурным, воздушным металлом, выбранный, скорее всего, в подарок.

Жена твердит: возьми яблоко. Но у меня каждый грамм на счету!

Один клиент регулярно, с периодичностью раз в один-два месяца, заказывает лампады, иконы, церковные бра. Между собой мы шутим, что он дома храм строит. А однажды я даже за границу попал – в португальское посольство!

Но чаще к услугам курьера прибегают пожилые люди. Бывает, звонят священники. Привозить заказы приходилось и в щербинские трущобы, и в фешенебельные жилкомплексы. Из экзотических мест – автосалон (точнее, автомобильный рынок) с офисом, где делают стекла для иномарок. Недавно приехал в Центральный дом художника, где шла выставка антиквариата. Принимавшая заказ женщина предложила пройти на экспозицию. Я поначалу отказался, хотя сгорал от любопытства. Но аргумент о 500-рублевой цене билета сломил мое сопротивление, и я полчаса наслаждался предметами старины.

Главное правило: вовремя – на дорожку

Самое главное в нашей работе – туалет. Любой курьер в голове держит «интерактивную карту» подобных заведений и старается сходить «на дорожку», даже если в этом нет острой необходимости. Однажды с тяжелой и большой сумкой просился в районную детскую поликлинику в Новогирееве, в другой раз с коробкой пришел в гриль-бар и вынужденно заказал кофе на вынос...

Рабочий день начинается в девять часов утра. Выходя из дома, обязательно проверяю наличие заряженных телефона и аккумулятора подзарядки. Задание всегда получаю утром. До обеда надо забрать товар от поставщиков, после обеда развезти его клиентам по всему городу.

Кстати, обеда-то как раз чаще всего не бывает. Никто не будет ругать, если где-то застрянешь на полчаса, но тогда и закончишь позже. Питаюсь на бегу – в магазинах или в забегаловках фаст-фуда. Жена постоянно твердит: возьми с собой хоть яблоко. Но у меня на счету каждый грамм! Если помещается, все запихиваю в рюкзак, для яблок там места не остается. Бывает, заказов так много, что и две сумки не поднять. Тогда беру такси за счет фирмы.

...Лично на почту хожу

Часто, почти каждый день, хожу на почту. Меня уже узнают и стараются «помочь», то есть спихнуть другому оператору. Ведь меньше чем с десятью посылками не ухожу, а рекорд – около трех десятков посылок в день.

В дороге обычно смотрю YouTube, новости или читаю газету. Очень люблю электрички, особенно экспрессы в подмосковные города-спутники.

Рабочий день заканчивается в шесть вечера. Но есть в году два сезона – перед Пасхой и Рождеством, когда ненормированные выходы гарантированы. Возвращаюсь домой чаще всего в девятом часу вечера. Через час дочке в кроватку, и я стараюсь хоть часок провести с ней.

Ноги отваливаются, голова гудит, кожа рук огрубела. Ерунда – лишь бы душа не зачерствела. Но уверен: этого не случится, товары-то наши православные. А значит – во славу Божию трудимся...

Андрей Белов

Первопечатную Библию немцы в 1945-м отдали нам добровольно.

Но намекнули: если что, попробуют вернуть силой

Страницы истории

РУДОМИНО, СПАСИТЕЛЬ ГУТЕНБЕРГА

Перед Днем Победы известный российский историк Адриан Рудомино делится удивительными воспоминаниями о своей службе в послевоенном Берлине. Тогда он, молодой лейтенант Советской Армии, оказался в круговороте поисков редчайшего экземпляра «42-строчной Библии Гутенберга» – средневековой инкунабулы, которую историки приурочивают к началу книгопечатания в Европе.

– Почти два года фронтовой жизни оказались на моем веку самыми значительными и интересными. В них переплелось все – долг, бои, тяжелый труд, любовь, кровь, потеря товарищей и, наконец, Победа, – рассказывает собеседник. – Я был так увлечен фронтовой работой взвода химзащиты и так полюбил своих солдат, что осенью 1944 года отказался от предложения поехать на учебу в Военный институт иностранных языков. А в июне 1945-го я, двадцатилетний лейтенант, был откомандирован в Берлин, в Особый комитет СНК СССР по Германии.

– Вас перевели в подразделение, в котором работала ваша мама, Маргарита Рудомино. Что делала в Берлине директор Государственной библиотеки иностранной литературы?

– В Комитете культуры того же самого особого подразделения руководила группой библиологов, которые занимались отбором и вывозом книг по репарации в счет компенсации за понесенные советскими библиотеками и музеями во время войны потери. По данным немецкой стороны, специальные нацистские команды вывезли в Германию из СССР четыре с половиной миллиона томов, в том числе большое количество русских первопечатных книг и рукописей из Новгорода, Пскова, пригородных дворцов Ленинграда.

За неделю до окончания войны Маргариту Ивановну мобилизовали, присвоили звание подполковника и отправили в Берлин. Она обнаружила там руины, караваны беженцев, очереди за водой и большинство полностью уничтоженных библиотек из списка тех, что было поручено обследовать в первую очередь. Штатским по сути людям было очень сложно действовать в условиях разрухи наперегонки с военными подразделениями. Я как боевой офицер им очень пригодился.

– Советская армия эшелонами вывозила книги и культурные ценности из побежденной страны?!

– Тогда весь мир был потрясен человеческими жертвами, материальными и культурными потерями, понесенными Советским Союзом. Мама сознавала: книги не могут быть предметом репараций. Но интересы Родины, победившей в войне ценой невероятных потерь, были превыше всего.

Советские власти прятали немецкие книги так, будто они краденые, хотя вывозили их по репарациям вполне законно

Адриан Рудомино с женой Наталией после войны

– Почему СССР живо интересовала «42-строчная» Библия Гутенберга?

– Это одна из самых дорогих книг мира. И она сама, можно сказать, приплыла к нам в руки. В двадцатых числах августа 1945 года в советскую комендатуру поступило сообщение: в Рудных горах в районе маленького городка Ленгефельд в замке Рауэнштайн находится эвакуированная из Лейпцига коллекция книг и рукописей Немецкого музея книги и шрифта, в составе которой и знаменитая Библия Гутенберга. О местонахождении реликвий после ухода американских войск из района, где находился замок, сообщили сами его владельцы – супруги фон Гердеры. Объяснили свой поступок так: не получив никаких указаний от германских государственных учреждений, решили передать фонды русским, чтобы они не ушли навсегда за океан. Барон и баронесса были предельно откровенны. Они считали, что Россия, являясь близким соседом Германии и имея с их Родиной тесные политические и культурные связи, по гуманитарным соображениям обязательно вернет коллекцию. А если этого не случится, заметила баронесса, быть может, когда-нибудь заберем и силой...

Нам показали дверь, за которой хранились раритеты, но ключей не дали: мол, потеряны. Мы выломали дверь, довольно быстро извлекли из

В прошлом году Адриан Рудомино получил из рук Патриарха медаль св. блгв. Даниила Московского

Биографическая справка

Адриан Васильевич Рудомино

Родился в 1924 году. Окончив в конце 1943 года Харьковское училище химической защиты, оказался в действующей армиеи. Кавалер ордена Красной Звезды, награжден медалями «За освобождение Варшавы», «За победу над Германией». В советское время преподавал в МГИМО; ученый, литератор, краевед.

Досье

Первопечатная Библия

Изданную Иоганном Гутенбергом в первой половине 1450-х годов Библию считают точкой отсчета книгопечатания в Европе. Ее страницы были иллюминированы особыми красками – украшены цветными миниатюрами и орнаментами. Гутенберг внес изменения в традиционный состав краски, добавив в него медь, серу, свинец, чтобы придать тексту Библии необычный блеск. На каждой полосе книги – 42 строки, именно поэтому ее называют «42-строчной». Первый тираж составил около 180 экземпляров, каждый четвертый из которых был напечатан на пергаменте.

Новейшие приключения инкунабул

По репарациям из Германии было вывезено две Библии Гутенберга. Официально их местопребывание было обнародовано только в 1993 году. Комплектная (двухтомная) бумажная Библия из библиотеки Лейпцигского университета хранится в Научной библиотеке МГУ, а некомплектная пергаментная иллюминированная из Немецкого музея книги и шрифта – в Российской государственной библиотеке. Экземпляр из библиотеки МГУ в 2009 году был похищен, однако о краже объявили только пять лет спустя, когда книгу нашли, а троих похитителей (бывших сотрудников ФСБ) арестовали и осудили.

полуподвала аккуратные ящики с книгами и разместили их на машинах.

– Кто знал об «эвакуации»?

– Только наше непосредственное начальство да мы – четверо молодых офицеров на трех стареньких грузовиках. Специальным самолетом коллекцию лейпцигского музея в 19 ящиках доставили в Москву и передали в Государственную библиотеку им. В.И. Ленина. Властям ГДР объявили, что собрание полностью погибло во время войны. Тайна охранялась столь сильно, что многие научные и библиотечные работники, особенно молодые, стали сомневаться: находятся ли действительно эти памятники в России или бесследно исчезли. Я и сам гораздо позже узнал, что в остальных ящиках были уникальные издания и книжные переплеты чуть ли не из всех европейских стран.

– Когда же дело о Библии рассекретили?

– Только через полвека. Советские власти прятали немецкие книги так, будто они краденые, хотя вывозили их по репарациям вполне законно. А ведь за эти годы тысячи читателей, ученых, студентов могли бы знакомиться с ними и работать. Такие издания не принадлежат ни одному государству: у них поистине общемировое культурное значение.

Владимир Ходаков,
Екатерина Моисеенко

Есть легенда

Золото пустили на Днепрогэс

К 2009 году в различных собраниях мира хранилось 47 первопечатных Библий, из которых только 21 – полная. До революции в России имелся единственный экземпляр бумажной Библии (оба тома без одного листа), но в 1931 году он был продан советским правительством и позднее поступил в Бодмеровскую библиотеку (Колоньи, Швейцария). По легенде, полученных Советами за Библию денег хватило на постройку Днепрогэса.

В столице начал регулярные репетиции коллектив Русского православного хорового общества

Пою Богу моему

ХОРошее дело

Пусть певчим можешь ты не быть…

Это стопроцентно любительское начинание: за участие в нем ни сами хористы, ни возглавивший хор опытный регент, председатель правления Русского православного хорового общества (РПХО) Евгений Тугаринов материального вознаграждения не получают. Занятия проходят дважды в неделю в храме св. блгв. царевича Димитрия при 1-й Градской больнице.

– Это продолжение предыдущего этапа нашей деятельности, стартовавшего осенью в Богоявленском кафедральном соборе в Елохове – рассказывает Евгений Тугаринов (оставив собор, музыкант ныне продолжает трудиться в Детской православной хоровой студии «Царевич»). – Туда начинали ходить энтузиасты из пяти-шести московских и подмосковных приходов. На новом месте своего служения я создаю уже полноценный коллектив, ориентированный на пение за богослужением. Мы в самом начале пути, и вообще в рамках РПХО пока что это пионерский проект. Надеюсь, когда мы будем готовы петь на клиросах – не обязательно в этом храме, но, быть может, и в других церквах Московской городской епархии – наш численный состав вырастет, и этому примеру последуют и в других регионах и епархиях.

Пока репетиции регулярно посещают четыре десятка человек. В основном это представительницы прекрасного пола самых разных возрастов, не отягощенные излишними музыкальными познаниями. Есть и вовсе не знакомые с азами музыкальной грамоты люди. Поэтому регент работает с ними предельно чутко: не перегружая материалом, максимально подробно разжевывает богослужебный смысл той или иной фразы, призывает постоянно задумываться над смыслом и не забывать о собственном внутреннем отношении к пропеваемым словам.

– Этот хор нам порекомендовала регент храма Животворящей Троицы в Кожевниках, где мой муж алтарничает, – говорит домохозяйка Ирина Васильченко, посещающая репетиции с марта вместе с супругом Алексеем. – Нам хочется научиться именно церковному пению – то есть петь на клиросе, на забывая о молитве и о совместном участии в Евхаристии. После окончания семилетней музыкальной школы у меня был небольшой опыт клиросного послушания в провинциальном деревенском храме. Там, конечно, научиться соединять хоровую музыку с молитвой тяжело. Здесь же очень нравится, как регент подает материал, как простым и понятным языком объясняет духовный смысл происходящего на богослужении именно с точки зрения клирошан.

Николай Георгиев
Фото Михаила Свешникова

Цитата

ВОЗРОЖДЕНИЕ НАРОДНОГО ПЕНИЯ – ОДИН ИЗ ПУТЕЙ ВОЦЕРКОВЛЕНИЯ НАРОДА

Человек, участвующий в пении, слышащий эти мощные звуки справа, слева, спереди, сзади, он как бы погружается в особую стихию общей молитвы, он чувствует, что такое приход, что такое община. Он чувствует свое участие в Божественном служении. Поэтому я настоятельно призываю ответственных за церковное пение возрождать народное пение.

Святейший Патриарх Кирилл,
из Первосвятительского слова
на I Международном съезде регентов и певчих
1 декабря 2016 г.

Репетиции народного хора РПХО проходят в храме во имя св. блгв. царевича Димитрия по воскресеньям в 13 час. и по вторникам в 19.30.

Маленьким пациентам принесли праздник прямо в лечебницу

Отпуст

И КУЛИЧ БЫВАЕТ ДОБРЫМ

Благотворительный фонд «Линия жизни» при поддержке Патриаршего Черниговского подворья в Москве и митрополита Волоколамского Илариона задумал и провел прекрасную акцию «Добрый кулич». В течение десяти дней добровольцы продавали куличи, часть средств от реализации которых пречислялись на лечение детей с врожденной патологией формирования черепа. В Светлый понедельник и сам Высокопреосвященнейший Иларион навестил пациентов Научно-практического центра детской психоневрологии.

В каждой комнате гостя ждали дети. Одни рисовали, другие занимались на тренажерах, третьи лежали на специальных разгрузочных кроватях. Мамы с малышами на руках спешили подойти под благословение. Каждый пациент получил пасхальные подарки – куличи и сладости. «Здесь работают замечательные люди, которые отдают все свои силы детям, – сказал Высокопреосвященный владыка после того, как сердечно поблагодарил ребят за преподнесенные ему поделки, выполненные их собственными руками. – Удивляют возможности современнейшего оснащения клиники. Посмотрите: занятия на тренажерах подаются в игровой форме. Ребенок двигает ручками-ножками, при этом на экране плавают рыбки, которых он «ловит». И, конечно, я очень рад, что здесь есть больничный храм Великомученика и Целителя Пантелеимона, куда ходят и врачи, и дети. Ведь если у родителей и у самого ребенка нет веры, восстановление, несмотря на все медицинские усилия, будет идти очень трудно».

Справка

Научно-практический центр детской психоневрологии

Единственное в России лечебное учреждение, проводящее комплексное амбулаторное и стационарное восстановительное лечение детей и подростков с патологией нервной системы и опорно-двигательного аппарата. Хирурги центра выполняют ежегодно до полутысячи уникальных операций для лечения детей с ДЦП и другой неврологической патологией. Врачи центра осуществляют выезды в дома ребенка, детские дома, специализированные школы-интернаты для выявления и последующего лечения заболеваний.

Удивительную медицинскую историю от директора центра Татьяны Батышевой читайте на сайте

В столице открылись Дни сербской культуры

«Всечеловеческое единство возможно только на славянском, а в широком смысле – на европейском фундаменте, как это было с первых веков христианства: первыми христианами становились греки и римляне, граждане Римской империи», – сказал на торжественном открытии председатель Общества русско-сербской дружбы Илья Числов. После официальной части, которую почтил своим присутствием Чрезвычайный и Полномочный посол Республики Сербия в России Славенко Терзич, гости насладились песнями, исполненными по-сербски учениками 1862-й школы.

В Международном фонде славянской письменности и культуры прошел творческий вечер нашей газеты

Узнать Промысл Божий

Гостем программы стал наш постоянный автор: иконописец, режиссер-документалист и писатель Владимир Щербинин, рассказавший многочисленной аудитории о неслучайных встречах в своей жизни с монахами Псково-Печерской обители и с епископом Василием (Родзянко).

«По рассказам Владимира Щербинина мы можем представить всю палитру православного московского бытия прошлого и настоящего, – сказал главный редактор «ПМ» протоиерей Михаил Дудко, представивший Владимира как автора уникальных материалов о церковных праздниках с точки зрения иконописца. Также на вечере прозвучали пасхальные песнопения в исполнении Полины Терентьевой, кандидата искусствоведения, исследователя духовных стихов.

Материалы полосы подготовила Анастасия Чернова

Главный редактор протоиерей МИХАИЛ ДУДКО
ПРАВОСЛАВНАЯ МОСКВА
Председатель редакционного совета протоиерей КОНСТАНТИН МИХАЙЛОВ
Выпускающий редактор номера Дмитрий АНОХИН
Бильдредактор Владимир ХОДАКОВ
Газета зарегистрирована в Комитете Российской Федерации по печати. № 013347

Адрес редакции для писем:
127474, г. Москва, Дмитровское шоссе, вл. 66.
Тел.: (499) 736-63-83, (499) 480-00-42
«Православная Москва» в интернете:
www.orthodoxmoscow.ru,
e-mail: pravmoskva@yandex.ru

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 32156

Пожертвования можно перечислять:
МРО Православный приход храма святителя Николая Мирликийского в Зеленограде гор. Москвы, Московской ЕРПЦ (Московский Патриархат)
Филиал «Центральный» Банка ВТБ (ПАО),
р/с 407 03 8100004 1000 0019, БИК 044525411,
к/с 30101810145250000411, ИНН 7735070600, КПП 773501001,
ОКПО 40283344, ОГРН 1037700070253, ОКТМО 53770000

В номере использованы фотографии Пресс-службы Патриарха Московского и всея Руси.
На первой полосе фото Владимира ХОДАКОВА

№ 08 (621) апрель 2017 г.
Подписано в печать 28.04.2017 г. Тираж 5000
Отпечатано в типографии ЗАО «Прайм Принт Москва»
141700, МО, г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, д. 5в
Тел.: (495) 789-45-25. Заказ № 1175. Цена свободная

Позиция авторов не обязательно совпадает с редакционной